

# María Mercedes Ocampo

---

## Cualificación y puntos a destacar

- Estudios realizados en Comunicación, Periodismo y Literatura en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador – Quito.
- Experiencia en el manejo de información, investigación, redacción y edición.
- Fundamentos teóricos y prácticos aplicables a la comunicación empresarial y relaciones públicas.
- Desarrollo de estrategias de comunicación.
- Producción de medios impresos.
- Producción de eventos.
- Auditorías de comunicación.

## Formación

- Licenciada en Comunicación y Literatura. Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito. Facultad de Comunicación, Lingüística y Literatura. 2015.
- Unidad de Análisis Financiero y Económico (UAFE), Curso El lavado de activos y el financiamiento de delitos, y sus incidencias en el país, 2020.
- Comisión Nacional de la Competencia (Paraguay), Conferencia El control de concentraciones como función de las autoridades de competencia, 2021.
- Escuela Nacional del Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual (Perú), Curso Virtual de Eliminación de Barreras Burocráticas, 2019.
- Regulación y libertad de expresión, curso on line, UNESCO y el Consejo Nacional de Televisión, 2018.
- Mediamorfosis Transmedia, evento latinoamericano, Quito 2018.

1000000

- Conceptos técnicos básicos radiodifusión sonora, CORDICOM, 2018.
- Mujer y Violencia, taller foro, CORDICOM, 2018.
- Periodismo Digital y Nuevas Tecnologías, taller Fundamedios, Pontificia Universidad Católica del Ecuador, 2011 y 2012.
- Seminario International Kids Marketing realizado en la ciudad de Quito en 2007, Branding Consultores de Marketing.
- Seminario – Taller Literatura y Sociedad en el Contexto Interamericano, Dr. Saúl Sosnowski, Director del Centro de Estudios Latinoamericanos de Maryland University at College Park, USA.
- Taller Proyectos de Comunicación, Profesor José Luis Orihuela, Docente de la Universidad de Navarra, España.
- Encuentro Internacional “Comunicación e Integración”, Quito 1999, campus de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Producción y Guionización de TV y de Edición y Producción, CIESPAL, 1999.
- VI Encuentro Internacional sobre Literatura Ecuatoriana, Cuenca 1996.

## **Experiencia profesional**

### **ASESORA DE COMUNICACIÓN ( enero 2019 hasta la fecha)**

#### **Asesora de comunicación del Superintendente de Control del Poder de Mercado.**

- Asesoramiento en la elaboración y levantamiento del plan de comunicación institucional
- Asesor a las autoridades en la aplicación de normas, metodologías y elaboración de lineamientos internos para el manejo y difusión de contenidos e información institucional, tanto en reuniones de trabajo como medios de comunicación.
- Asesoramiento y coordinación de la agenda interna y externa de la máxima autoridad.
- Revisión y análisis de actas de reunión, compromisos y hojas de ruta levantados en las sesiones externas que intervienen las autoridades de la SCPM.

- Asesoramiento en el manejo de la imagen institucional y de sus autoridades a fin transmitir un mensaje claro y eficiente a los usuarios y ciudadanía en general respecto de la gestión que se realiza.
- Acercamiento con las autoridades y/o ciudadanía, previo a las reuniones con la máxima autoridad a fin de explicar y dar a conocer el trabajo que realiza la institución.
- Asesoramiento en la promoción y difusión de la gestión, normativa, productos y servicios que desarrolla la SCPM.
- Levantamiento de mapeos de actores estratégicos involucrados con la gestión de la Superintendencia de Control del Poder de Mercado.
- Revisión y asesoramiento para la elaboración de los contenidos institucionales publicados en la página web.
- Ejecutar las demás funciones y atribuciones delegadas por la máxima autoridad.

**DIRECTORA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS COMUNICACIONALES,  
CORDICOM  
(febrero – diciembre 2018)**

Dirección de la Coordinación Técnica del Consejo de Regulación y Desarrollo de la Información y Comunicación.

**ARTICULISTA  
(agosto 2018 – febrero 2020)**

Revista Siente Tame Magazine del grupo MÁS Comunicación y MÁS BTL.

**DIRECTORA Y LOCUTORA PROGRAMA MALAS COMPAÑIAS, RADIO  
PÚBLICA FM.**

**(mayo – septiembre 2018)**

Dirección y conducción de programa Malas Compañías, Pública FM.

**DIRECTORA Y LOCUTORA PROGRAMA SIN VERGUENZA, RADIO  
PÚBLICA FM.**

**(noviembre 2017 – marzo 2018)**

Dirección y conducción de programa Sin Vergüenza, Pública FM.

0000002

**DIRECTORA COMERCIAL, COMUNICACIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS  
GRUPO GASTRONOMY CORP.**

**(febrero 2016 – julio 2017)**

Dirección Comercial, Relaciones Públicas y Comunicación de Gastronomy Corp.

**DIRECTORA EDITORIAL NOTIMUNDO**

**(octubre 2016)**

Dirección editorial, Notimundo, grupo MÁS Comunicación y MÁS BTL.

**ASESORA EN COMUNICACIÓN – PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA-  
INICIATIVA YASUNÍ ITT (febrero 2013 – octubre 2013)**

Ejecución de Estrategia de Comunicación 2013 de Iniciativa Yasuní ITT.

**ARTICULISTA**

**(enero 2012 – febrero 2020)**

Colaboradora de la revista Nuestro Mundo del grupo MÁS Comunicación y MÁS BTL.

**CONSULTORA DMDQ – SATRÉ COMUNICACIÓN INTEGRAL  
(octubre 2012 – enero 2013)**

Realización de consultoría de comunicación, para Secretaría de Inclusión Social del Municipio del Distrito Metropolitano de Quito (DMDQ).

**DIRECTORA DE COMUNICACIÓN – FUNDAMEDIOS  
(febrero 2012 – diciembre 2012)**

Directora de comunicación del proyecto Ciudadanía Activa (USAID) enfocado al fortalecimiento de la sociedad civil en Ecuador, realizado con coalición de organizaciones de la sociedad civil.

**MIEMBRO FUNDADOR DE LA FUNDACIÓN CIUDADANÍA Y DESARROLLO  
(OCTUBRE 2009 hasta la fecha)**

- Desempeño de cargos directivos en la Junta Directiva de la organización
- Asesoramiento en actividades de incidencia pública y fortalecimiento institucional, con el apoyo de organismos de cooperación internacional.

**EDITORIA GENERAL – MÁS COMUNICACIÓN Y MÁS BTL  
(diciembre 2008 – diciembre 2011)**

Editora general de las publicaciones Nuestro Mundo Air Magazine y VAMOS Mundo Magazine del Grupo MÁS BTL.

**EDITORIA – TRAMA EDICIONES**  
**(enero 2008 – julio 2008)**

Creación y producción de la revista Ecuador Infinito, revista bimestral dedicada a la promoción turística del país. Proyecto de TramaMagazines, división de Trama Ediciones.

**EDITORIA – DIARIO HOY**  
**(junio 2006 – febrero 2008)**

Responsable de la reestructuración del área de revistas y suplementos de Diario Hoy. Producción, edición, redacción y coordinación de productos.

**INVESTIGACIÓN Y EDICIÓN – EDITORIAL PARADISO**  
**(julio 2007 – diciembre 2007)**

Responsable de la investigación y recopilación de material de libros producidos por Paradiso Editores.

**DIRECTORA DE MEDIOS Y PROMOCIÓN – SEMINARIO CREDIT 2007,**  
**ESTRATEGIAS PARA CRECER EL NEGOCIO FINANCIERO**  
**(abril 2007)**

Organización de seminario internacional realizado por MACOSA. Producción y ejecución del plan de comunicación estratégica y relaciones públicas para el evento.

**DIRECTORA DE MEDIOS Y PROMOCIÓN – IX FESTIVAL INTERNACIONAL**  
**DE TEATRO FITE-Q 2006**  
**(septiembre – noviembre 2006)**

Producción y ejecución del plan de comunicación estratégica y relaciones públicas para el evento.

**EDITORIA – REVISTA PREVER**  
**(enero 2006 – enero 2007)**

Responsable de producción, redacción y edición de la Revista Prever.

**DIRECTORA DE MEDIOS Y PROMOCIÓN – VIII FESTIVAL**  
**INTERNACIONAL DE TEATRO FITE-Q 2005**  
**(octubre – noviembre 2005)**

Producción y ejecución del plan de comunicación estratégica y relaciones públicas para el evento.

**JEFE DE REDACCIÓN – EDITORIAL TAQUINA**  
**(enero 2004 – mayo 2005)**

Responsable de producción, creación, edición y redacción de revistas, libros y proyectos editoriales de la empresa.

**EDITORIA – REVISTA DOMINGO, DIARIO HOY  
(enero 2003 – enero 2004)**

Responsable de producción, edición y redacción de la Revista Hoy Domingo de Diario Hoy.

**COORDINADORA DE MEDIOS – VI FESTIVAL INTERNACIONAL DE  
TEATRO EXPERIMENTAL ESCENARIO 2003  
(octubre – noviembre 2003)**

Producción y ejecución del plan de comunicación estratégica y relaciones públicas para el evento.

**REDACTORA – REVISTA DOMINGO, DIARIO HOY  
(abril – diciembre 2002)**

Responsable de la redacción y coordinación de textos de la Revista Hoy Domingo que circula con Diario Hoy.

**EDITORIA - SECCIÓN CULTURA, DIARIO HOY  
(2000 - 2001)**

Responsable del manejo de la información y edición, sección Cultura Diario HOY

**EQUIPO DE PRENSA - PULULAHUA, ROCK DESDE EL VOLCÁN  
(1999)**

Asistir en la comunicación interna y externa del evento musical. Emitir y redactar boletines informativos a los medios de comunicación a nivel nacional. Manejo de sala de prensa local.

**REDACTORA SALA DE PRENSA - CONGRESO INTERNACIONAL DE  
AMERICANISTAS  
(1998)**

Preparar material informativo para el público en general y para los medios de comunicación, locales e internacionales. Redactar boletines de prensa y preparar carpetas informativas para los medios sobre las jornadas diarias de trabajo.

**PERIODISTA - MUNICIPIO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO,  
DIRECCIÓN DE FOMENTO CULTURAL  
Periodista (1997)**

Responsable de la cobertura periodística de los eventos organizados por el Municipio dentro de la agenda Agosto Mes de las Artes. Monitoreo de los medios de comunicación y emisión continua de boletines informativos.